

PROJET NO IA215336	Dessaisonnalisation d'une culture de fraise à jour court sur plasticulture en conditions nordiques en utilisant des méthodes de programmation de la récolte
RESPONSABLE	David Lemire
ÉTABLISSEMENT	Ferme Boréale Lac Édouard
DATE DE DÉBUT	2015-2016

APERÇU DU PROJET

Problématique et lien avec les priorités du secteur

Le Québec est la province où il se produit le plus de fraises au Canada, soit environ 11 300 tonnes de fraises produites annuellement sur une superficie de 1 802 hectares (ISQ, 2012). Face au problème de concentration de la production et de saturation de l'offre, les producteurs de fraises ont réussi au cours de la dernière décennie à développer des méthodes de culture qui leur permettent de récolter sur une période beaucoup plus longue, soit de mai à octobre. Cependant, il demeure un creux historique dans la production qui se produit inévitablement tous les ans durant le mois de juillet, soit entre la fraise d'été et la fraise d'automne. Cette baisse drastique de l'offre sur les marchés provoque le retour des fraises importées de Californie en plein milieu de l'été. Nous avons pourtant, au Canada, des secteurs de production nordique ou de haute altitude propices au développement de productions de fraises tardives. Le projet vise à développer des méthodes de programmation dans le but d'obtenir une production durant la fenêtre de mise en marché où les fraises locales sont absentes des grands centres.

Objectif(s)

Expérimenter des méthodes culturales novatrices en conditions nordiques de haute altitude pour programmer les cultures de fraises sur plasticulture et en rangs nattés afin d'occuper des niches de marché tardives en complémentarité des productions de fraises du sud de la province et identifier les facteurs limitants du climat nordique.

Hypothèse et moyen proposé

Dans le cadre de ce projet, nous expérimenterons en climat nordique différentes méthodes pouvant permettre de retarder la production de fraise à jour court. Nous savons que la couleur du paillis affecte le microclimat de la zone racinaire. La température du sol est plus élevée sous paillis noir et plus basse sous paillis blanc. De ce fait, nous expérimenterons différents traitements en culture sur paillis de plastique qui visent spécifiquement à retarder le démarrage en croissance ou à ralentir la croissance des fraisiers à jour court. Par exemple, nous utiliserons un recouvrement de sol blanc plutôt que le plastique noir couramment utilisé afin de retarder la culture. Nous utiliserons aussi des méthodes pour confiner la paille autour des plants sur les plastiques afin de retarder le réchauffement du sol. À titre comparatif pour chaque traitement, nous utiliserons une variété précoce, une mi-saison et deux tardives.

Deux sites seront comparés en zone, soit un site de production standard (tempérée) et un site en climat nordique dans le but d'identifier, de façon précise, les facteurs influençant la mise à fruit et de vérifier la possibilité de transferts techniques en zone tempérée.

Les variétés Clery, Sonata, Valley Sunset et Malwina sont identifiées comme étant quatre variétés rustiques, adaptées à la plasticulture. De plus, leur période de production diffère (précoce, mi-saison et tardive respectivement). La variété Jewel habituellement cultivée au Québec n'a pas été sélectionnée pour ce projet puisqu'elle ne se comporte pas bien en plasticulture et fait partie des variétés les plus sensibles au froid.